



Les Archives littéraires suisses (Bibliothèque nationale suisse), l'Institut Éric Weil et l'UMR 8163 «Savoirs, Textes, Langage» ont le plaisir de vous inviter à une nouvelle réunion du Cercle d'études Jean Starobinski qui se tient cette année à Lille.

Programme :

- 17h : Stéphanie Cudré-Mauroux (Bibliothèque nationale suisse, Berne) : Accueil
- 17h05-17h35 : Introductions de Sequoya Yiaueki (Institut Éric Weil, Lille) :  
«La correspondance Éric Weil-Jean Starobinski»  
et  
Patrice Canivez (Institut Éric Weil, Lille) : «Jean Starobinski, un inédit sur l'interprétation dédié à Éric Weil»
- 17h35-18h30 : Table ronde sur les rapports intellectuels et amicaux de Jean Starobinski et d'Éric Weil, en présence de :  
Luís Manuel Bernardo (Université Nouvelle de Lisbonne)  
Patrice Canivez (Institut Éric Weil, Université de Lille et UMR 8163 «Savoirs, Textes, Langage»)  
Stéphanie Cudré-Mauroux (Bibliothèque nationale suisse)  
Marco Filoni (Université de Rome)  
Gilbert Kirscher (Institut Éric Weil)  
Jean Quillien (Institut Éric Weil)  
Martin Rueff (Université de Genève)  
Sequoya Yiaueki (Institut Éric Weil, Université de Lille et UMR 8163 «Savoirs, Textes, Langage»)  
Julien Zanetta (Université Saint-Louis de Bruxelles)

# Jean Starobinski & Éric Weil

Dans sa recension des *Essais et Conférences* de Weil, Starobinski écrivait en 1972 : «Je ne crois pas me hasarder beaucoup en affirmant qu'Éric Weil est l'un des rares auteurs qui, sans la moindre complaisance pour le goût du jour, nous offre le moyen de voir plus clair dans les événements et les débats du temps présent».

Répondant à Jean Starobinski qui venait de lire le premier des volumes de ces *Essais et Conférences*, Éric Weil lui écrivait le 20 mars 1971 : «il est agréable de savoir que ces vieux papiers ne vous aient pas paru dénués de tout intérêt, il l'est davantage d'apprendre que vous vous portez bien, il l'est au plus haut point quand je vous entends parler [...] d'une visite dans le Midi». Et de poursuivre, quelques mois plus tard : «Un de mes vœux égoïstes pour le Nouvel an est que vous continuiez dans l'exploration du champ, depuis longtemps en friche, de ce que le vieux Kant appelait une anthropologie morale ! J'attends votre venue pour pouvoir, entre autres choses, en causer avec vous».

Entre Jean Starobinski et Éric Weil, ce fut d'abord une rencontre intellectuelle qui évolua en vraie amitié. Leur correspondance, mais aussi des manuscrits, des livres dédiés ou annotés conservés dans le *Fonds Jean Starobinski* à la Bibliothèque nationale suisse à Berne en témoignent. Outre des formations similaires alliant médecine et philosophie, les deux hommes se rejoignaient aussi dans leurs lectures et approches d'écrivains, notamment celles de J.-J. Rousseau («En ce qui concerne Rousseau, nous sommes d'accord, bien entendu, à cette nuance près que vous indiquez : accusé pour moi, patient pour vous. Je me demande d'ailleurs qui, de nous deux, le prend ainsi plus au sérieux», – lettre d'Éric Weil à Jean Starobinski, 10 mai 1962). Les deux hommes se retrouveront aussi aux décades de Royaumont, aux *Rencontres Internationales de Genève* ou aux sommaires de la revue *Critique*.

Cette réunion à Lille du Cercle d'Études Jean Starobinski sera consacrée aux lettres de Weil à Starobinski ainsi qu'à un texte inédit de Starobinski sur l'interprétation, dédié à Weil. Elle sera l'occasion d'un débat sur la portée de cette amitié nourrie d'une passion commune pour l'histoire des idées.

Les sites [www.nb.admin.ch](http://www.nb.admin.ch) et [www.institut-eric-weil.univ-lille.fr](http://www.institut-eric-weil.univ-lille.fr) vous informeront des éventuelles modifications de l'événement.

À cette occasion, le numéro 15 du *Bulletin du Cercle Starobinski* sera distribué.

Organisation : Stéphanie Cudré-Mauroux ([stephanie.cudre-mauroux@nb.admin.ch](mailto:stephanie.cudre-mauroux@nb.admin.ch))  
Sequoya Yiaueki ([sequoya.yiaueki@univ-lille.fr](mailto:sequoya.yiaueki@univ-lille.fr))  
Patrice Canivez ([patrice.canivez@univ-lille.fr](mailto:patrice.canivez@univ-lille.fr))